



19, rue des Frigos (ex- 91 Quai de la Gare / Panhard) 75013 PARIS

Tel 01 45 70 94 94 (00 331 45 70 94 94)

<http://www.reti-sculpteur.com> reti@free.fr

EXPOSITIONS COLLECTIVES (sélection)

- 2019 Entrepôt CEGF (Paris, France)
- 2018 Entrepôt CEGF (Paris, France)
- 2017 Roy Sfeir galerie
- 2016 Exposition de « Noren » (en papier washi japonais (Mino, Japon)
- 2015 Péniche « Rêve des Signes » (sur la Seine à Bougival, France)
- 2015 Musée d'Art Moderne (Odessa, Ukraine)
- 2014 Expo pour Eau de Paris (Paris, France)
- 2013 Galerie Lazarew (Paris, France)
- 2013 Ligue Ile-de-France FCD (Parc Floral, Vincennes, France)
- 2013 Art'Ensemble (Marcoussis, France)
- 2013 Octobre Galerie Lazarew (Paris, France)
- 2013 Art'Ensemble (Marcoussis, France)
- 2012 Sherry Leedy Gallery, (Kansas City, Missouri, USA)
- 2012 Expo « Frigos » (Paris)
- 2011 Expo « Frigos » (Paris)
- 2010 Exposition « Etegami for Mino » (Mino, Japon)
- 2010 Bibliothèque Nationale de France (« Qumran », Paris)
- 2010 Université Denis Diderot, Paris : « Art & science »
- 2009 Exposition-conférence (à bord du paquebot CM2)
- 2009 Exposition-conférence pour 40 architectes
- 2008 « Art Sénat » Orangerie du Sénat (Paris)
- 2008 Galerie Dutko (Ile Saint-Louis, Paris - France)
- 2008 Université Denis Diderot - Paris 7 (Paris - France)
- 2008 ArtSénat (Paris, France)
- 2007 Galerie Xavier Nicolas (Paris, France)
- 2006 Galerie Nichido (Paris, France)
- 2006 Mino Art Museum (Mino, Japon)
- 2006 Château de Chambord (Chambord, France)
- 2006 Galerie Active G (Gifu, Japon)
- 2005 Exposition Universelle (Aichi, Japon - prix Mino Akari Arts)
- 2005 Château de Chambord (Chambord, France)
- 2005 Musée de Châteauroux (France)
- 2005 Chappelle des Cordeliers (Châteauroux, France)
- 2005 SNPPsy (Paris, France)

- 2004 Mino Paper Art Museum (Mino City, Japon)
- 2003 Vanier Gallery (Scottsdale, AZ. USA)
- 2002 Norman Rockwell Museum (Stockbridge, MA, USA)
- 2002 Helen T. WHITE Gallery (Pueblo, CO. USA)
- 2000 Bibliothèque Nationale de France (Paris)
- 2000 Fondation COPRIM (Paris, France)
- 2000 Fondation Ledoux. Salines Royales (Arc et Senan, France)
- 1998 Le Toit de la Grande Arche (Paris, La Défense).
- 1998 Golf de la Forteresse (Thoury Ferottes/Fontainebleau, France)
- 1997 Le Toit de la Grande Arche (Paris, La Défense)
- 1996 “Le Paysage” Fondation pour l’Art Contemporain COPRIM (Paris, France)
- 1996 Galerie Bruno Delarue (Paris, France)
- 1995 “La femme du temps jamais” à la Fondation 1995 COPRIM (Paris, France)
- 1995 Fondation de la Légion d’Honneur (Saint Denis, France)
- 1994 Galerie Carlhian (Paris, France)
- 1994 Fondation pour l’Art Contemporain – COPRIM (Paris, France)
- 1994 La MAIF accueille la sculpture, (Niort, France)
- 1993 American Chamber of Commerce (Paris, France)
- 1993 Galerie Carlhian, (Paris, France)
- 1992 FIAC avec Pierre Klossowski – trois sculptures polychromes (Paris, France)
- 1991 50 artistes pour le 25^e anniversaire de la Cité Internationale des Arts, Salle St. Jean, Hôtel de Ville (Paris, France)
- 1991 Fondation Mona Bismarck, (Paris, France)
- 1991 Exposition “Carte blanche à Pascal Bonafoux” (Brive, France)
- 1990 Hakone Open Air Museum, the Utsukushi-Ga-Hara Open-Air Museum (Hakone, Japon).
- 1989 Parsons Gallery (New York, USA)
- 1987 Parsons school of Design (Paris, France)
- 1987 FIDEM (Florence, Italie et Colorado Springs (USA)
- 1985 La médaille-objet, Musée de la Monnaie (Paris, France)
- 1984 I grandi maestri - le nuove frontiere culturali (Chianciano,Italie)
- 1984 Premier festival international du Mécénat. Théâtre du Rond-point des Champs-Élysées, (Paris, France)
- 1983 Expression sculpture, Fondation Elf-Aquitaine (Palais de Chaillot, Paris)
- 1997 Atelier César à l’Ensb-a (Ecole Nat. Sup. des Beaux-Arts (Paris, France)
- 1976 Salon International d’Art (Toulon, France)

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2007 Pour la cérémonie d'ouverture de l'Université Denis Diderot – (Paris, France)

- 2002 Goodwin Studio (Phoenix, AZ, USA)
- 2000 Galerie Dutko (Paris, France)
- 2000 Fondation Coprim (et sur l'invitation de l'artiste installation d'images de l'Agence Spatiale Européenne) (catalogue) (Paris, France)
- 1999 Galerie Dutko (Paris, France)
- 1998 Galerie Dutko (Paris, France)
- 1996 Le Toit de la Grande Arche (Paris, La Défense, France)
- 1992 Découvertes au Grand Palais (Paris, France)
- 1991 Galerie Carlhian (Paris, France)
- 1982 Galerie Carlhian (Paris, France)
- 1981 Galerie Nuovo Carpine (Rome, Italie)
- 1981 Centre Culturel Français (Milan, Italie)
- 1980 Villa Medici (Rome, Italie)
- 1980 I.F.F. (Florence, Italie)
- 1980 Palazetto Rosso (Gênes, Italie)

EXPOSITION D'OEUVRES CRÉÉES EN COLLABORATION

- 2007** Pierre Klossowski/ Reti Centre Georges Pompidou (Paris, France)
- 2006** Sculptures de Jean-Paul Reti d'après les dessins de Pierre Klossowski. Galerie Whitechapel. (Londres, Grande-Bretagne et Ludwig Museum, Cologne, Allemagne)
- 2006** Sculptures de Jean-Paul Reti d'après les dessins de Pierre Klossowski. Ludwig Museum (Cologne, Allemagne)
- 2003 FIAC « Diane & Actéon » sculpture de Jean-Paul Reti d'après les dessins de Pierre Klossowski (Paris, France)
- 2003 Jean-Paul Reti - Dennis Hopper (Phoenix,AZ. USA)
- 2003 Jean-Paul Reti - Michael Goodwin, architecte. (Phoenix, AZ.USA)
- 2000 Jean-Paul Reti - Marie Foucault-Phipps. Lane Gallery (Auckland, Nouvelle-Zélande)
- 1998 Galerie Rachlin-Lemarié avec Pierre Klossowski (Paris, France).
- 1997 "La luxure" Centre G. Pompidou, Musée d'Art Moderne (Paris, France).
- 1995 "Anima"Wiener Sécession Trois sculptures polychromes (Vienne, Autriche).
- 1995 Musée d'Art et d'Histoire ; Klossowski - Reti (Genève, Suisse).
- 1995 Musée des Beaux-Arts de Chartres- collaboration avec Micha Laury, (Chartres, France).
- 1991 FIAC dans le cadre de la collaboration Pierre Klossowski/ Reti trois sculptures polychromes (Paris, France).

COMMANDES RÉALISÉES POUR L'EXTÉRIEUR

- *Monument à la mémoire d'A. ACCORSI, résistant. (Vitry, France)
- *Horloge monumentale sur façade. Bâtiment "l'Amiral" (Issy les Moulineaux, France)
- *« **ARCH** » Sculpture monumentale pour un parc (Phoenix, AZ, USA)
- * « **PALOVERDE**» Sculpture murale sur le mur d'enceinte d'un parc privé (Phx, AZ,USA)

COMMANDES PUBLIQUES ET PRIVÉES

- *Sculpture-logo "**Fides Publica**" pour le siège de la Caisse des Dépôts et Consignations (Paris, France) et pour le CDC IXIS (Paris, France)
- *Administration des Monnaies et Médailles. Plusieurs médailles et "grandes fontes" réalisées entre 1975 et 1998 (Paris, France)
- * Université Paris 7 Denis Diderot (Paris, France)
- *Don d'une sculpture à la fondation A.V.E.C-association pour la vie, espoir contre le cancer – service du Professeur Caillatte (Paris, France).
- *Reconstitution à l'aide d'éléments de squelette du buste d'"Abel"- Australopithèque de 3,7 millions d'années - fouilles au Tchad, Professeur Brunel du CNRS (France)
- *Reconstitution anatomique du Baluchiterium à la demande du CNRS (mammifère ayant vécu il y a 35 000 000 millions d'années) Professeur Welcomme.

CRÉATION DE TROPHÉES

- *Trophée des créateurs de mode, remis par la Société Courtaulds (Neuilly sur Seine, France).
- *Trophée du concours International du film sur l'environnement au Futuroscope (Poitiers, France).
- * Trophée pour le championnat d'Europe de Handball 2008

COLLECTIONS PUBLIQUES

- Museo della Scienza (Florence, Italie)
- MAC (Marseille, France)
- Université Paris Denis Diderot (Paris, France)

COLLECTIONS PRIVÉES

François Pinault (France), Giorgio Braghiroli (Rome, Italie), Paul Ricard (Ile de Bendor, France), Dennis Hopper (USA), Michael Goodwin (USA), Famille Cordesse, (France), Carlhian (Espagne), Georges Guiraudie (France), Alain Treppoz (France), Pascal Bonafoux (France), Samuel Hoi (USA), J-P. Sarrazin (France), Annick Lequellec (France), Sté Pirelli (France), etc.

SÉJOURS DE TRAVAIL A L'ÉTRANGER

2004 Artiste en résidence à Mino, Japon

2001-2003 New York, Elbert, Colorado, Phoenix, Scottsdale, Arizona, USA

1995 New York, USA

1978 - 82 Rome, Italie

PRIX

***Fulbright**, New York, Colorado, Arizona. 2001-2003

*"**Prix de Rome**" - Académie de France à Rome 1978 (Italie)

* Prix "**Mino Akari Arts**", Japon

*Prix du concours international et national de Valloire (Alpes, France 1999).

* Premier prix pour une réalisation urbaine (COPRIM, pour Issy-les-Moulineaux, France)

***Fulbright** - New York University 1985 (N.Y., USA)

*Lauréat de la **Fondation Elf-Aquitaine** 1983 (Paris, France)

ENSEIGNEMENTS & CONFÉRENCES

à différents moments à :

-Sarah Lawrence College (Bronxville, NY, USA)

-Arizona State University -ASU, (Tempe, AZ. USA)

-Country Day School (Phoenix, AZ. USA)

-Parsons School of Design (Paris, France).

-Ensb-a (École Nationale Supérieure des Beaux-Arts -Paris- sessions d'été).

-Centre Culturel de Levallois-Perret (France).

-GOBELINS École de l'Image,

INTERVIEWS, FILMS & ARTICLES

Textes de Alberto Moravia, Pascal Bonafoux, Jacques Berlioz, Federica di Castro, Nadine Descendre, Philippe Thébault (catalogues, articles).

Journaux ou magazines Mon Art (Japon), Club Japon (Paris), Paris Match(Paris), Phoenix Home and Garden (Elbert County News, USA), Corriere Laziale (Italie), La Repubblica (Italie), Il lavoro (Italie), L'Unita (Italie), Eco d'Arte Moderna (Italie), AFP (Paris), Artension (Paris), Secolo d'Arte (Italie), Wice News (US missions in Paris), Free Voice (Paris), Gault et Millau (Paris), Happy Few (Paris/Genève), Play boy (édition France), Le quotidien de Paris, La tribune des Arts (Genève) etc.

Films ou interviews pour CNN International, NHK, Discovery Channel, Tele Roma (Italie), France 2, M6, France 3, Planète, France Culture, BBC "Tales from Europe", RS prod (JC Rousseau pour DAP) "Gaffe au courant d'art", etc.